

BA 6th semester
Assamese(Major)
Paper: 6.2
2020

১/ চমু উত্তৰ লিখা (৫×১=৫)

ক/ হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাই হিন্দী বা ব্ৰজভাষা কাৰ পৰা শিকিছিল?

খ/ মাধৱদেৱৰ জন্ম প্ৰাচীন কামৰূপৰ কোনটো পীঠত হৈছিল?

গ/ "কৃষ্ণ" শব্দৰ পৰিভাষিক অৰ্থ কি?

ঘ/ "ৰামনৱমী" নাটকৰ নাট্যকাৰ কোন?

ঙ/ হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ মাতৃৰ নাম কি আছিল?

২/ (চমুকৈ লিখা- (২×৫=১০)

ক/ প্ৰাচীন কামৰূপৰ পীঠ কেইখন আছিল?

খ/ ৰামনৱমী নাটৰ নৱমী আৰু ৰামচন্দ্ৰৰ মিলনদূত কোন আছিল

গ/ "কানীয়াৰ কীৰ্ত্তন" গ্ৰন্থৰ লেখক কোন আৰু এইখন কিমান চনত প্ৰকাশ পাইছিল?

ঘ/ নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়ত পাঠদান কৰা দুটা বিষয়ৰ নাম লিখা।

ঙ/ প্ৰাচীন ৰোম দেশৰ শিক্ষাব্যৱস্থাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

৩/ যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া(৫×৩)

ক/ হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাই পুনঃবিবাহ নকৰাৰ সপক্ষে কি যুক্তি ডাঙি ধৰিছিল?

খ/ ইংৰাজৰ ৰাজত্বকালত অসমত হোৱা পৰিবৰ্তনৰ এটি চমু বিৱৰণ ডাঙি ধৰা।

গ/ ৰত্নপীঠ অসমৰ কোনঠাইৰ পৰা কোন ঠাইলৈ বিস্তৃত আছিল এটা চমু বিৱৰণ ডাঙি ধৰা।

ঘ/"ব্ৰহ্ম সৎ" আৰু ব্ৰহ্ম আনন্দময়" শব্দ দুটাৰ ব্যাখ্যা কৰা।

৪/ হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ শিক্ষা জীৱনৰ আধাৰত সেইসময়ৰ অসমৰ শিক্ষাব্যৱস্থাৰ এটা আলোচনা আগবঢ়োৱা(১০)

অথবা

"ভাৰত বিধাতাৰ জ্যেষ্ঠ পুত্ৰ" এই উক্তিটোৰ তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰা(১০)