

Sessional Examination, 2021
Sub : Assamese (Major)
Paper : 6.3

Marks : 20

Time : 1 hour

১/ তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া।

১x৫=৫

- ক) আধুনিক অসমীয়া চুটিগল্পৰ জনক বুলি কাক কোৱা হয়?
- খ) 'পোষ্ট মাষ্টাৰ' গল্পটোৰ লেখক কোন?
- গ) 'কফন' গল্পটোত ঘীচু মাধৱৰ কোন হয়?
- ঘ) কফন মানে কি?
- ঙ) 'পদ্মা নদীৰ মাৰি' উপন্যাসখনত উল্লেখ কৰা গাওঁখনৰ নাম কি?

২/ তলৰ প্ৰশ্ন দুটাৰ উত্তৰ লিখা।

২x৫=১০

- ক) 'পোষ্ট মাষ্টাৰ' গল্পটোৰ মুখ্য চৰিত্ৰ পোষ্টমাষ্টাৰজন থাকিবলৈ যোৱা গাওঁখনৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- খ) আধুনিক বাংলা গল্প সাহিত্যৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- গ) আধুনিক ভাৰতীয় সাহিত্যৰ খাৰাৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- ঘ) বতন কোন? বতনক কোনে স্বৰবৰ্ণ শিকাইছিল?
- ঙ) 'পদ্মা নদীৰ মাৰি' উপন্যাসখনৰ কুবেৰৰ পত্নী আৰু খুলশালীগৰাকীৰ নাম লিখা।

৩/ তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা।

৫x১=৫

- ক) 'পোষ্ট মাষ্টাৰ' গল্পটোৰ চৰিত্ৰ চিত্ৰণ সম্পৰ্কে এটি সমীক্ষা আগবঢ়োৱা।
 - খ) 'কফন' গল্পৰ মাজেদি আৰ্থ-সামাজিক জীৱনৰ চিত্ৰ কিদৰে প্ৰকাশিত হৈছে আলোচনা কৰা।
 - গ) 'পদ্মা নদীৰ মাৰি' উপন্যাসৰ নায়ক কুবেৰ আৰু হোচেন মিশ্ৰৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
-