

**Sessional Examination, 2021**  
**Sub : Assamese Second Language (ASL)**  
**Paper : 6.2**

**Marks : 30**      **Time : 1½ hour**

১/ তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া।

১x১০=১০

- ক) 'মাকণৰ গোসাঁই' গল্পটো কোনে ৰচনা কৰিছিল?
- খ) 'বাৰিষা' নামৰ গল্পটিৰ লেখক কোন?
- গ) 'বাৰিষা' গল্পটিত দয়ালে বজাৰত কি বেচিবলৈ গৈছিল?
- ঘ) 'মাকণৰ গোসাঁই' গল্পটিৰ পুৰুষ চৰিত্ৰটিৰ নাম লিখা।
- ঙ) মাকণৰ ভক্তিৰ অবিচলিত শক্তিৰ ওচৰত কোনে পৰাজয় বৰণ কৰিছিল?
- চ) 'প্লেমনচেট' মানে কি?
- ছ) শৰৎচন্দ্ৰ গোস্বামীয়ে কোনটো অনুবাদ গল্পৰ দ্বাৰা সাহিত্য জগতত প্ৰবেশ কৰিছিল?
- জ) 'শীলভদ্ৰ' ছদ্মনামেৰে কোনগৰাকী সাহিত্যিকে সাহিত্য চৰ্চা কৰিছিল?
- ঝ) নদৰামৰ অনুপস্থিতিত তাৰ পত্নীয়ে কাৰ ওচৰলৈ গুচি গৈছিল?
- ঞ) 'চুক্ৰী' মানে কি?

২/ চমু উত্তৰ লিখা।

২x৪=৮

- ক) 'মাকণৰ গোসাঁই' গল্পটোৰ নাৰী চৰিত্ৰ দুটিৰ নাম লিখা।
- খ) 'বাৰিষা' গল্পটোত উল্লেখ থকা বজাৰখনৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- গ) শৰৎচন্দ্ৰ গোস্বামীৰ দুখন গল্পপুথিৰ নাম লিখা।
- ঘ) শীলভদ্ৰৰ গল্পৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

৩/ তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা।

৬x২=১২

- ক) 'মাকণৰ গোসাঁই' গল্পটোত প্ৰতিফলিত হোৱা মাকণৰ চৰিত্ৰটো বৰ্ণনা কৰা।
- খ) 'বাৰিষা' গল্পটোৰ মুখ্য চৰিত্ৰ দয়ালৰ বিষয়ে বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা।
- গ) "কিন্তু আপছোছৰ কথা এই যে, সি ঘৰত নথকাত মাক-বাপেকক ইমানখিনি দুখ দি তাই এনেটো কৰিব নালাগিছিল। সি লড়াইত ঘাইল হোৱা হ'লে মাক-বাপেকৰ দুৰ্দশা কি হ'লহেঁতেন?" – ইয়াত কি ঘটনাৰ কথা কোৱা হৈছে? ঘটনাটোৰ মাজেৰে নদৰামৰ মহানুভৱতা কিদৰে ফুটি উঠিছে?
- ঘ) 'মধুপুৰ বহুদূৰ' গল্পটোত গল্পকাৰে মধুপুৰৰ চিত্ৰ কিদৰে অংকন কৰিছে? আলোচনা কৰা।

